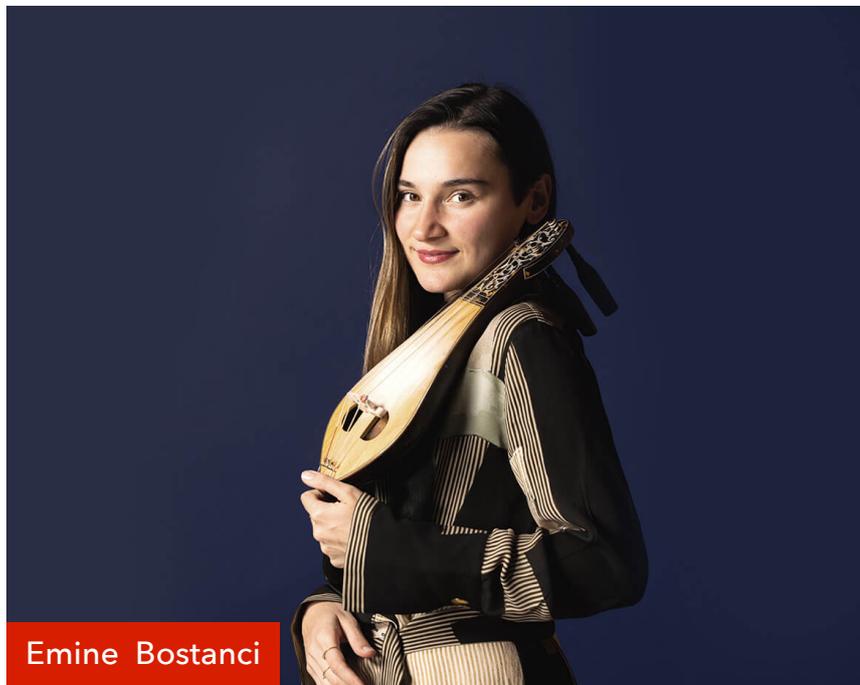


# トルコのケメンチェ

民研フォーラムNo.6

2025. 04. 28 Mon. 東京音楽大学池袋キャンパスA200



Emine Bostanci



## ケメンチェ

トルコの伝統楽器ケメンチェは、西アジアの代表的弓奏楽器です。本フォーラムでは、この楽器の若きリーダーEmine Bostanciが、その伝統と新たな試みについて紹介し、仲間と共にミニコンサートを行います。

この楽器は、西アジアの他の音楽と同様に微分音が使われるトルコ古典音楽に利用することはもちろんですが、現在では西洋の楽器との競演も行われています。

「民研フォーラム」は、東京音楽大学附属民族音楽研究所が行う学内学生・教員向けの研究集会です。今回は、未だに国内での生演奏に触れるチャンスが少ないトルコの楽器がテーマのため、学外の方々にもご紹介しています。

日付: 2025年4月28日(月)

場所: 東京音楽大学池袋キャンパス  
A200教室

時間: 18:30~20:00(予定)

その他: 学外の方は、以下のQRコードよりお申し込みが必要です。

\*本学関係者は、特にお申込は必要ありません。当日、職員証・学生証をご提示ください



✉ [minken@tokyo-ondai.ac.jp](mailto:minken@tokyo-ondai.ac.jp)

☎ 03-3982-2136

主催: 東京音楽大学附属民族音楽研究所