

東京音楽大学附属民族音楽研究所刊行物リポジトリ

Title	編集後記・編集委員会
Title in another language	Editorial note / Editorial committee
Author(s)	H.K.
Citation	伝統と創造=Dento to Sozo, Vol. 14, p. 77
Date of issue	2025-03-26
ISSN & ISSN-L	Print edition: ISSN 2189-2350, Online edition: ISSN 2189-2482, ISSN-L 2189-2350
URL	https://tcm-minken.jp/publication/IE_B14202409.pdf

編集後記

『伝統と創造』第14号の発行にあたり、投稿された関係者の皆様に感謝いたします。本号は、ヨーロッパの音律論、日本の民俗楽器天吹、ルーマニアの民俗楽器、ブータンの民俗音楽に関する論考、および研究所主催の公開講座や現地研修の報告など、多様な記事が掲載されています。今号にもQRコードから視聴できる映像が掲載されていますので、是非ご参照ください。

また、掲載記事やその他についてお気づきの点などありましたら、当研究所までお知らせいただければ幸いです。(H.K.)

付属民族音楽研究所研究紀要『伝統と創造』編集委員会	
木村佳代	本学講師、ガムラン
坂崎則子	本学客員教授、音楽学
福田裕美	本学准教授、民俗芸能伝承論
渕上ラファエル 広志	本学講師、民族音楽学
小日向英俊 (委員長)	本学教授、音楽学
